

МАОУ «СОШ № 135»

СИРЕНЕВАЯ ПОЛОСА



Газета создана
школьным Медиа-центром
при поддержке
Совета старшеклассников.

СОДЕРЖАНИЕ:

- 2** События месяца: прошли, отгремели, запомнились. Готовимся к Новому году.
- 3** Тема номера: как встречаем и что загадываем? Учителя и школьники о планах и мечтах.
- 4**

- 5** Барнаул вокруг нас. Стихия зимы в фотографиях Кристофа Жакро
- 6** и учеников 6А.

На обложке:
«Старые игрушки», 2004г., масло, холст
(направление живописи – классический реализм). Петр Козлов. Россия.

Совсем скоро наступает всеми любимый праздник - Новый Год! Думаю, каждому из нас приятна его особая атмосфера, наполненная ожиданием радостных встреч, подарков и зимних каникул.

Последние недели перед Новым годом обычно проходят в приятной суете предпраздничных приготовлений. Школьная жизнь в это время становится странной. С одной стороны, конец четверти и полугодия заставляет учеников понервничать над своими результатами, выдать все, на что были способны в контрольных работах, а с другой – праздничный звон где-то в голове, наверное, в районе затылка, мешает сосредоточиться и заставляет надевать дурацкие колпачки Санты, отплясывать в школьных коридорах про свое хорошее настроение, предчувствие Нового года и Рождества. Учителя нервничают, волнуются за результаты, но прощают, потому что Новый год и вокруг них тоже.

Под Новый год школы украшаются снежинками, гирляндами, рождественскими композициями. Наша школа красивая даже в будние дни, а сейчас в ее строгую легкость и изящный простор добавили праздничных снежинок. Для учебных классов новогоднее настроение клеили, вырезали и раскрашивали всем школьными миром (и родители приложили руку), чтобы потом - «вуаля!» и новый дизайн помещений в стиле «это не кабинет математики, а новый год вокруг нас», или «рождественский английский». В общем, все старались, так что в конкурсе оформления своих классов победит...самый-самый.

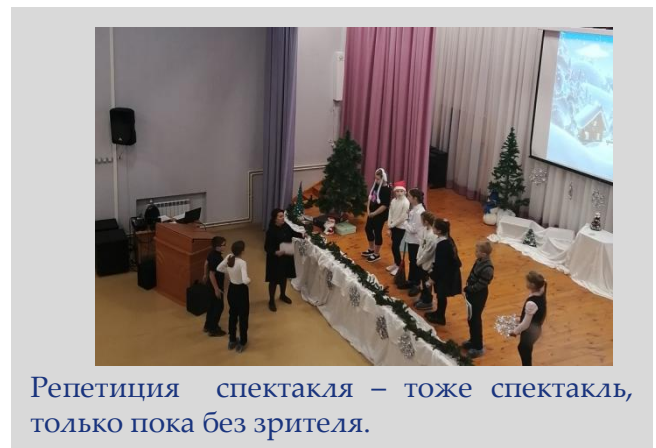
Вообще, волнительное это время – две недели до Нового года. В программе школьные выездные «ёлки», вручение новогодних подарков тем ученикам, которые верят, что Дед Мороз существует и, наверняка, написали ему письма крупным и ровным почерком, а еще – подготовка школьных спектаклей, репетиции, правка сценариев, поиск подходящих костюмов, распределение ролей, закулисные переговоры с вовлечением главного режиссера и классного руководителя... В общем, когда год близится к финалу, все таланты должны выйти наружу. И даже неделя родительских собраний им не помеха. С наступающим Новым годом!

Екатерина Роганова, 10А



Теперь школьные встречи можно назначать «у камина». Там же – обменяться подарками, открытками, сделать памятное «селфи-2023».

В следующем году вы изменитесь – и лицо, и рост, и прическа, так что берите друзей и ловите мгновение на открыточном фоне, пока вы такой. Снеговика для компании – круглые и квадратные.



Репетиция спектакля – тоже спектакль, только пока без зрителя.

Учителя и школьники ждут новогодних каникул, когда можно забыть о работе, уроках и погрузиться в приятное «ничегонеделание», или, наоборот, сменить свой профиль на мастера-кулинара, завсегдагая елочных представлений, покорителя горнолыжных спусков или киберспортсмена, блогера, кинокритика. В общем, стать свободным от доброй части своего социального «я» и поискать себя в других местах, где тоже интересно. Свои мысли по этому поводу раскрыли те, кого корреспондент СП Екатерина Екимкова поймала в коридорах и классах на школьной перемене.

Марина Владиславовна, учитель русского языка и литературы:

«Новый год я встречаю в кругу семьи с моими родителями и родителями мужа. По традиции мы устраиваем театрализованное представление, потому что любим друг друга удивлять, а особенно – самого младшего члена семьи, который в этом году первоклассник. В конце «действия» всем вручаем подарки, а когда бьют куранты, я загадываю здоровья и счастья для всех. Пусть 2023 год пройдет легко и успешно!»

Наталья Сергеевна, учитель немецкого языка:

«Каждый Новый год встречаю в узком семейном кругу. Желаю, чтобы у всех моих близких все было хорошо, и чтобы у моих детей все сбылось и получилось. В этом году обязательно загадаю, чтобы у всех жителей на земле было мирное небо над головой».



Соня Графкина и Алина Сетковская (6Б)

Соня: «Я встречаю дома с родителями, а потом позвоню Алине и поздравлю ее с Новым годом. Мы обязательно встретимся на каникулах – погуляем и ходим в кино».

Алина: «У меня родители работают, так что праздник встречаю с бабушкой, котом и Соней «в телефоне». Загадаю здоровья, хорошей учебы в следующем году и веселых каникул».



Катя Рассыпнова и Диана Ильиных (6Б)

Катя: «Я встречаю дома с мамой, кошкой, котом и собакой. Желаю всем здоровья (устала в этом году болеть) и замечательных каникул. Планирую встретиться с друзьями, которых не видела с детского сада и почитать Холли Вебб».

Диана: «Новый год встречу с родителями, собакой и настоящей ёлкой, а на каникулах буду гулять с друзьями, дочитаю «Портрет Дориана Грея» и загадаю... познакомится с солистом Stray Kids (это южнокорейский бой-бэнд). В общем, пусть у всех сбываются добрые желания!»

Ольга Викторовна, учитель русского языка и литературы:

«Встречаю в кругу семьи, а загадываю самые сокровенные желания, о которых не могу рассказать, а то не сбудутся».

Алла Викторовна, учитель математики:

«Праздную дома с семьей. Желаю, чтобы у всех моих близких все было хорошо».

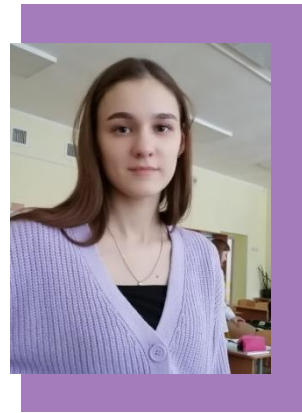
Юлия Бакулина и Владислава Гилёва (11А).

Юлия: «Встречаю Новый год с семьёй, а загадываю – сдать все экзамены. Следующий год самый волнительный».

Владислава: «Встречаю с родителями, а загадаю – сдать ЕГЭ на отлично. Всем всего самого наилучшего в 2023 году!»

Дарья Ивановна, учитель физики и информатики:

«Встречаю по домашнему в кругу семьи. Новый год – самый уютный праздник, так что у меня вся атрибутика «ожидания чудес» – от живой елки в игрушках из детства, до оливье и «шубы» в хрустале. Загадаю и простое и невероятное – мало ли как год пройдет... из «простого» – путешествие на родину Николы Теслы в Хорватию (в Смилянах его мемориальный музей - обычный домик, где жил маленький Тесла и где впервые озадачился, почему у кошки во время грозы искрит шерсть), а из невероятного – 6Б, как Тесла, затаились и ждут, когда смогут проявить свою гениальность... наверное, 2023 год будет именно таким».



Богдан Заздравных (6Б):

«Загадал я еще в начале учебного года лучше учиться, собаку и кроссовки Adidas. С учебкой получается неплохо, а остальное жду...».



Юлия Ивановна, учитель изобразительного искусства:

«Новогодние каникулы жду не меньше, чем наши школьники, а, может, даже больше, кто знает? У них все планы – отсутствие планов, и в том великое счастье юности, а у меня мир давно загустел, как масло на холсте – ничего уже не подрисуешь, только старое соскабливать... Тем не менее, работу свою люблю – она расширяет внутреннее пространство, открывает новые грани терпения (бывают специальные школьники, которые проверяют тебя и себя «на судьбу»). В общем, загадывать ничего кроме очередной порции крепкого здоровья не буду, а планы семье нарисовала – от меню новогоднего стола до списка встреч и зрелищ. Люблю рождественскую неделю – все время жду волшебства!»

Аня Медведева (6Б)

«В Новый год со мной будут родители и кот Захар, а еще праздничный стол с суши, оливье и шампанским «арбуз-клубника». Загадаю успешной учебы, а каникулы проведу с одноклассницами Машей и Катей – они замечательные!»

Ольга Юрьевна, учитель русского языка и литературы:

«Ничего особенного в этом году загадывать не буду. Специально загадаю какую-нибудь банальность, а то «загад не бывает богат». Например, поездку во Францию. Давно хотелось-мечталось, а тут мир каждый день меняется, как свето-тени на картинах Клода Моне. Люблю читать Фета – он был настоящий импрессионист слова, ловил оттенки реальности. Так что с Фетом в голове нужно в Нормандию – гулять по аллеям-садам для заряда внутренней батареи. Если я заряжена, то могу делиться много и щедро. В основном заряжаюсь от семьи. Как раз грядут 10 дней семейного благополучия с дошкольным ребенком и барнаульскими елками...но не все ж из семьи выносить?»



Ксения Олеговна, учитель русского языка и литературы:

«НГ пройдет радостными стремительными выходными. Если бы можно было в них застрять, как в «дне сурка», я бы не отказалась. Много хочется успеть, так что со временем убеждаюсь, что именно время – мой самый ценный подарок. Сейчас кажется, что впереди столько дней, но в кругу близких они пролетят незаметно, а ведь хочется еще и побыть одной, посмотреть и прочесть то, что давно собиралась. Это важно, так как на работе я делюсь тем, что успела «накопить»... Схожу в театр, погуляю по книжным, по зимнему Барнаулу – он сейчас хорош».

Кристоф Жакро – фотограф непогоды.

У каждого фотографа своя любимая тема. Вот у француза Кристофа Жакро это природные стихии в городском пространстве. Однажды он пришел к тому же выводу, что и поэт Федор Тютчев – природа вечна, а ее стихийные проявления существовали задолго до «воцарения» человека на планете, и, вполне возможно, что переживут наше городское царство цивилизации, даже не заметив, что мы здесь были.

Жакро любит снимать непогоду. В 2006 году он случайно попал на тему дождя (снимал городской гид по Парижу, но так и не дождался солнца), и уже не смог от нее уйти. Имя «Человек дождя» прочно закрепилось за странным фотографом – специалистом по непогоде.



«Леди и снег», Нью-Йорк



«С мамой за руку», Исландия



«Остановка Хоккайдо», Япония

Последнее увлечение француза - зимняя вьюга, снежные метели и другие проявления тех самых стихий, в которых наш Барнаул не испытывает недостатка пять месяцев в году. Три года Жакро ждал нужной погоды (точнее непогоды) в Европе, а потом взял и отправился в Исландию, Японию, Канаду и в Сибирь. Когда стоит цель поймать заснеженный заселенный ландшафт, то Барнаул – идеальное место. Жакро же предпочел забраться подальше – в Норильск.

Он провел мрачные и фантастические три дня за 300 км. к северу от Северного полярного круга, чтобы создать холодный альбом, от которого, кажется, дует ледяной колючей метелью.



Наталья Владимировна Шахова, учитель русского языка (по материалам pressa.tv christophejacrot.com)



Катя Параст (6А):

«Иногда на ровном снегу появляются картины – это тени от веток деревьев, домов, скамеек, качелей. У меня тоже есть тень и она могла быть на этой фотографии, но я специально оставила только неподвижные, потому что я уйду домой, а они останутся».

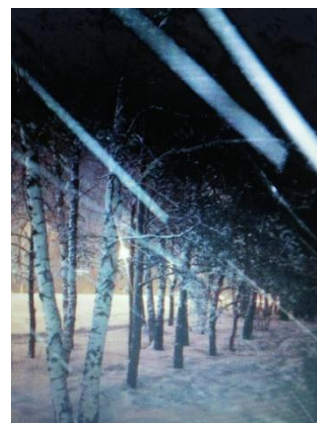


Соня Старцева (6А):

«Интересно, сколько цветов может быть у неба после заката?».

Семен Селезнев (6А):

«Я люблю вечерний и ночной снегопад, когда на снежинки светят электрические фонари. В это время деревья на улице кажутся ненастоящими, а из фонарей идет снежный душ. В снегопад обычно нет мороза, и в этот раз было тихо, тепло и спокойно. Домой идти совсем даже не хотелось, а хотелось, наоборот, стоять под снегопадом долго-долго, пока сам не превратишься в его часть. Я родился зимой, наверное, поэтому так люблю снег».



Глеб Садыков (6А):

«Как-то утром я смотрел на метель и слушал, как она поет – у нее глухой «голос», который слышно сквозь пластиковое окно. Иногда она даже стучала в него. Хорошо, что был выходной день и выходить к ней не нужно, потому что самое лучшее в метели – смотреть на нее из окна теплой комнаты и знать, что скоро все это закончится».

Елисей Кононов (6А):

«Однажды утром я шел на занятия через двор и увидел куст. Я сразу понял, что он странный. Невероятный даже. Словно решил расти корнями вверх, или превратить ветки в щупальца. Даже не знаю точно, на что он похож, но если представить, что он оживёт и пойдёт по двору, то распугает всех жителей. На русском мы разбирали по морфемам странные слова, вроде слова «кустистость» (писатель из книги так назвал состояние сопротивления проблемам. Стоит вот куст и все ему нипочем – и погода, и что о нем думают). В общем, я нашёл это слово - это она и есть!»



Над выпуском работали корреспонденты: Екатерина Роганова (10А), Екатерина Екимкова (10А).
При участии: Елисей Кононов, Глеб Садыков, Катя Параст, Семен Селезнев, Софья Старцева (6А).
Руководитель медиа-центра: Шахова Наталья Владимировна.

<https://sosh135brn.gosuslugi.ru>
<https://t.me/school135brn>